



Propaganda : la boîte de pandore du plastique



Contexte

- Enjeux de la crise plastique sont pluriels, systémiques, et donc complexent à transmettre/assimiler
- Peu d'outils d'animation existants traitant du sujet du plastique dans sa complexité
- Format actuel de conférence descendante

But du projet

- Construire un format pour impliquer les participant.e.s afin de favoriser une position d'acteur de la transition environnementale
- Contribuer au développement des compétences du XXIème siècle : citoyenneté, esprit critique, collaboration

Un outil d'animation en trois temps

1. Timeline : visualiser l'histoire du plastique en 10 minutes
2. Boîte de pandore : un objet du quotidien pour appréhender la complexité du sujet
3. Propaganda : penser une alternative au produit et en construire la propagande pour convaincre l'auditorium



Celluloïd

Contexte

Aux États-Unis, pendant la guerre de Sécession, le blocus imposé aux Sudistes rend impossible l'importation de l'ivoire d'éléphant. Les frères Hyatt, inventent le Celluloïd, le premier plastique artificiel à échelle industrielle

Opportunité

Les frères Hyatt ont établi de toute pièce, une industrie nouvelle, celle des matières plastiques, et apporté aux utilisateurs ce nouveau matériau sous une forme prête à être travaillée avec les mêmes outils que les produits naturels traditionnels bois, corne, ivoire.

Transformation

Les celluloïds sont des plastiques dérivées de la cellulose, leur succès ouvrira la voie à de nombreux autres plastiques dont le succès transformera cette fin du XIXème siècle.



Bakelite

Contexte

En 1907, Léo Baekland a mis au point le premier plastique synthétique de l'histoire industrielle. Ce produit est dérivé des déchets de la transformation du charbon en houille.

Opportunité

Les frères Hyatt ont établi de toute pièce, une industrie nouvelle, celle des matières plastiques, et apporté aux utilisateurs ce nouveau matériau sous une forme prête à être travaillée avec les mêmes outils que les produits naturels traditionnels bois, corne, ivoire.

Transformation

Les celluloïd sont des plastiques dérivées de la cellulose, leur succès ouvrira la voie à de nombreux autres plastiques dont le succès transformera cette fin du XIXème siècle.



Traité Plastique

Contexte

En 1907, Léo Baekland a mis au point le premier plastique synthétique de l'histoire industrielle. Ce produit est dérivé des déchets de la transformation du charbon en houille.

Opportunité

Les frères Hyatt ont établi de toute pièce, une industrie nouvelle, celle des matières plastiques, et apporté aux utilisateurs ce nouveau matériau sous une forme prête à être travaillée avec les mêmes outils que les produits naturels traditionnels bois, corne, ivoire.

Transformation

Les celluloïd sont des plastiques dérivées de la cellulose, leur succès ouvrira la voie à de nombreux autres plastiques dont le succès transformera cette fin du XIXème siècle.



Bouteille PET

Contexte

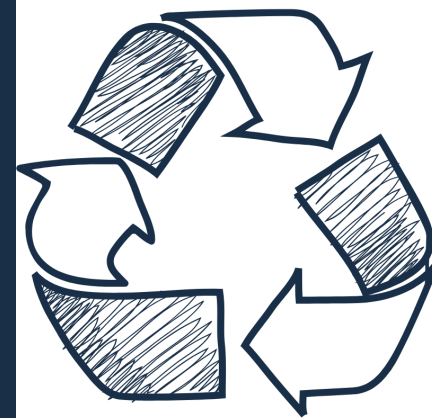
En 1907, Léo Baekland a mis au point le premier plastique synthétique de l'histoire industrielle. Ce produit est dérivé des déchets de la transformation du charbon en houille.

Opportunité

Les frères Hyatt ont établi de toute pièce, une industrie nouvelle, celle des matières plastiques, et apporté aux utilisateurs ce nouveau matériau sous une forme prête à être travaillée avec les mêmes outils que les produits naturels traditionnels bois, corne, ivoire.

Transformation

Les celluloïd sont des plastiques dérivées de la cellulose, leur succès ouvrira la voie à de nombreux autres plastiques dont le succès transformera cette fin du XIXème siècle.



Recyclage emballage

Contexte

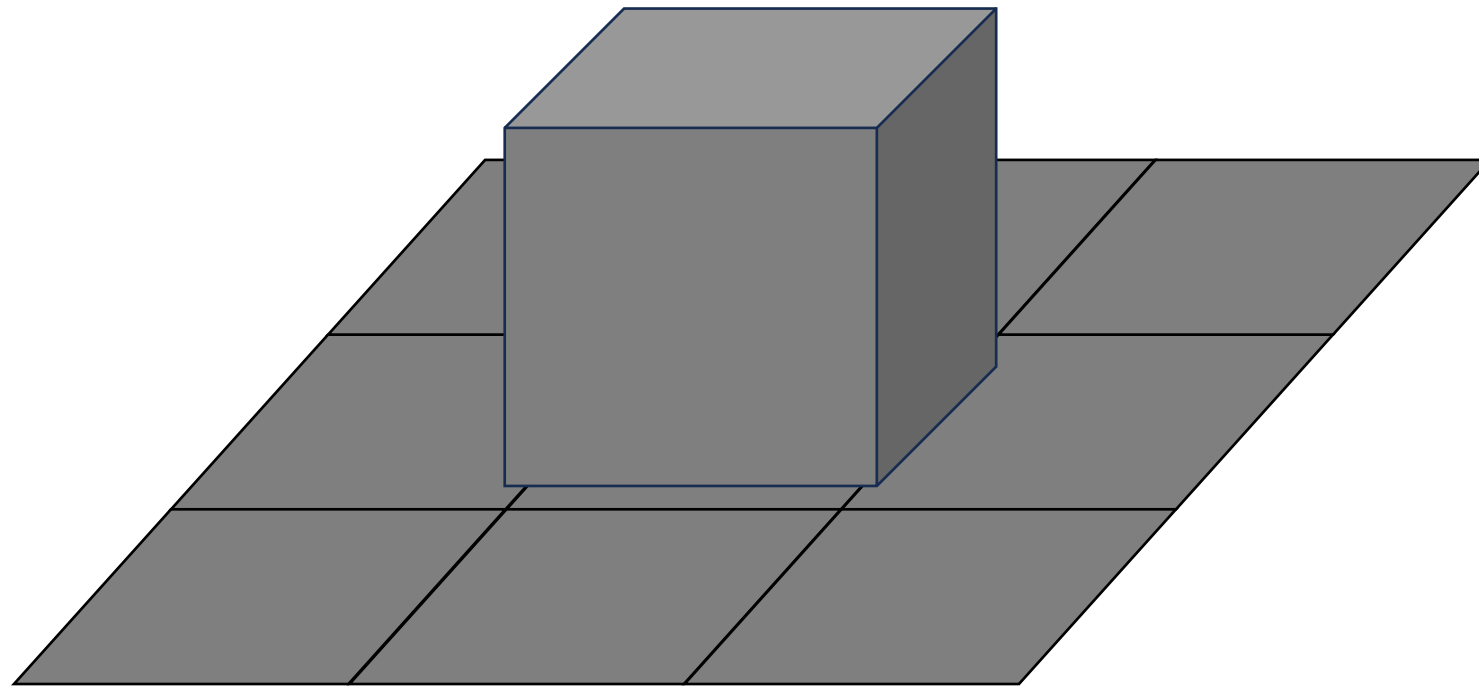
En 1907, Léo Baekland a mis au point le premier plastique synthétique de l'histoire industrielle. Ce produit est dérivé des déchets de la transformation du charbon en houille.

Opportunité

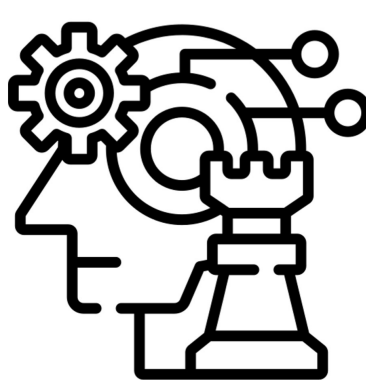
Les frères Hyatt ont établi de toute pièce, une industrie nouvelle, celle des matières plastiques, et apporté aux utilisateurs ce nouveau matériau sous une forme prête à être travaillée avec les mêmes outils que les produits naturels traditionnels bois, corne, ivoire.

Transformation

Les celluloïd sont des plastiques dérivées de la cellulose, leur succès ouvrira la voie à de nombreux autres plastiques dont le succès transformera cette fin du XIXème siècle.



INTÉRÊTS



entreprises


INTÉRÊTS

Oui, les entreprises ont des intérêts :

- Écouler une part des déchets chimiques issus du pétrole
- Réduire les coûts de production en se passant de main d'œuvre grâce à l'industrialisation

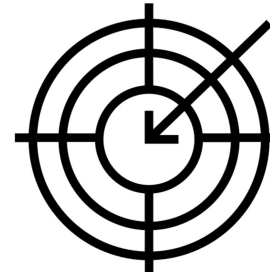
✓

MÉCANISMES DE DÉPENDANCE



dépendance culturelle

IMPACTS



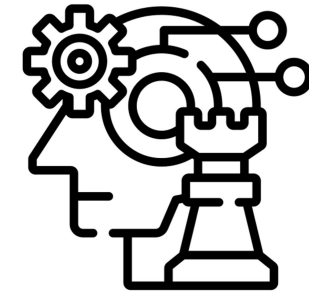
environnemental

HISTOIRE



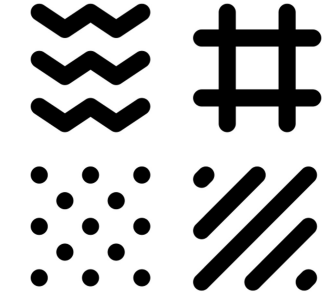
un succès immédiat

INTÉRÊTS



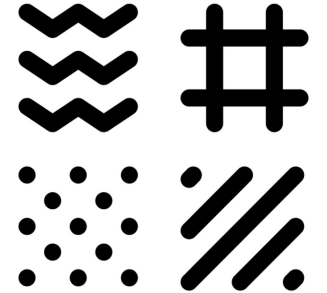
les pouvoirs publics

PROPRIÉTÉS



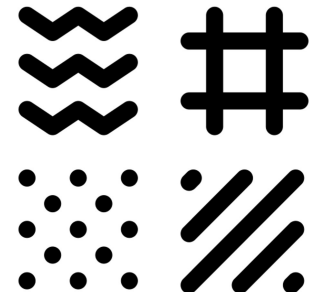
une fibre continue et régulière

PROPRIÉTÉS



fragilité

PROPRIÉTÉS



durabilité

Et après ?

- Finaliser une version testable
- Tester le jeu
- Ajuster, itérer
- Développer une version diffusable grand public