

LUMINICONNECT



Marine, Maiwenn, Isabelle,
Hélène, Alexandre et Gwendal



Contexte du projet

Allier Art et Patrimoine à travers une illumination connectée et écoresponsable du château de Ker Stears



But du projet

- Mettre en valeur l'architecture grâce à un éclairage connecté : gargouilles et détails remarquables
- Raconter un épisode de l'histoire du château : affaire du diamant bleu
- Associer au projet musiciens et danseurs de la filière TMD



Présentation des prototypes

- Maquette de lampe
- Maquette 3D du château éclairé



Et après ?

- Puissance des lampes a déterminer
- Autorisations a obtenir auprès des Bâtiments de France.
- Recherche de financement
- Contacts avec les services de la Ville de Brest : responsable numérique et responsable de l'éclairage
- Photogrammétrie des gargouilles
- A terme associer à l'illumination du château un spectacle de musique et danse [section TMD]

