



Symphonie Tactile

Scène interactive



L'équipe

- ┌ Pierre Yves Jaouen le mentor
- ┌ Emmanuelle Bargain
- ┌ Josselin Simion
- ┌ Geoffrey Le Tocquet
- ┌ Arthur Mkrtchyan
- ┌ Virginie Tressard
- ┌ Adamou Amadou Souley



D'où vient le projet ?

- Projet de l'association Valentin Haüy et du Conservatoire de Brest.
- Difficultés lors d'une visite d'expliquer aux déficients visuels le positionnement des musiciens et instruments sur la scène.
- Idée de la création d'une maquette tactile et sonore



But du projet

- Pour les personnes déficientes visuelles se faire une idée de la position des musiciens sur la scène grâce aux sons des instruments.
- Pour les personnes du conservatoire : avoir un outil pédagogique adapté et évolutif.
- Faire évoluer le premier prototype.



Présentation du prototype

On est parti d'un premier prototype...

... On a fabriqué :

- ▮ un plateau représentant la scène
- ▮ des instruments à placer sur le plateau
- ▮ les instruments sont interactifs



Et après ?

- ▮ Séances test avec les déficients visuels de l'association Valentin Haüy et le Conservatoire à rayonnement régional de Brest métropole
- ▮ Recherche de partenaires financier afin de déployer le concept...

